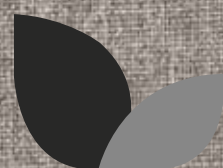


Le LAB'

Savoir-faire & Personnalisation
Expertise & Personnalisation



sotexpro

SOMMAIRE / SUMMARY

1. NOTRE SAVOIR-FAIRE / OUR EXPERTISE	p.2
2. LA PERSONNALISATION / PERSONALISATION	p.3
LE JACQUARD / JACQUARD WEAVING L'IMPRESSION / DIGITAL PRINTING	
3. EXEMPLE D'UN PROJET DE PERSONNALISATION / PERSONALISATION PROJECT AND MOODBOARDS	p.4
4. JACQUARD PERSONNALISÉ / PERSONALISED JACQUARD	p.6
5. IMPRIMÉ PERSONNALISÉ / PERSONALISED PRINT	p.10
6. TEINTURE PERSONNALISÉE / PERSONALISED DYEING	p.14
7. BIBLIOTHÈQUE DES DESSINS IMPRIMÉS / PRINTING DESIGNS LIBRARY	p.18
DESSINS IMPRIMÉS THÈME GÉOMÉTRIQUE / PRINTING DESIGNS GEOMETRIC THEME DESSINS IMPRIMÉS THÈME NATUREL / PRINTING DESIGNS NATURE THEME DESSINS IMPRIMÉS THÈME EFFETS MATIÈRES / PRINTING DESIGNS MATERIAL EFFECTS THEME DESSINS IMPRIMÉS THÈME CLASSIQUE / PRINTING DESIGNS CLASSIC THEME	
8. BIBLIOTHÈQUE DES JACQUARD / JACQUARD LIBRARY	p.26



1. NOTRE SAVOIR-FAIRE / OUR EXPERTISE

Fabricant français de tissus d'ameublement ininflammables depuis 1973, nous intégrons l'ensemble des savoir-faire nécessaires à l'élaboration de divers projets textiles.

- Un parc de métiers à tisser en grande et petite laize
- Des imprimantes numériques en grande et petite laize
- Une usine de teinture de notre partenaire, à proximité.

Nous utilisons l'ensemble de ces outils pour la réalisation de vos projets.

A French manufacturer of FR furnishing fabrics since 1973, we draw on all our necessary expertise to carry out a wide range of textiles projects.

- A fleet of looms for weaving in normal and extra wide widths
- Extra wide and small wide digital printers
- Our partner's nearby dyeing factory.

We draw on all these forms of expertise to carry out your projects.



Imaginez, pensez, créez...

Imagine, think, create...

2. LA PERSONNALISATION / PERSONALISATION

La recherche et le développement sont au cœur de notre métier.

Nous travaillons en étroite collaboration avec notre direction artistique pour répondre à l'ensemble des besoins techniques : non-feu, occultant, thermique, antibactérien, antiviral, recyclé, afin de répondre au mieux à votre projet.

Pour chaque nouveau projet, le choix de la technique est essentiel :

Research and development are at the heart of what we do.

We work very closely with our artistic direction team to best meet all your technical needs : FR, blackout, thermal, antibacterial, antiviral, recycled, in order to match to your project requirements.

The choice of technique is essential for every new project :

LE JACQUARD / JACQUARD WEAVING

Le Jacquard est une technique de tissage où chaque fil participe à l'élaboration du dessin, en créant un tissu.

Jacquard is a weaving technique whereby each thread contributes to the overall design, creating a fabric.

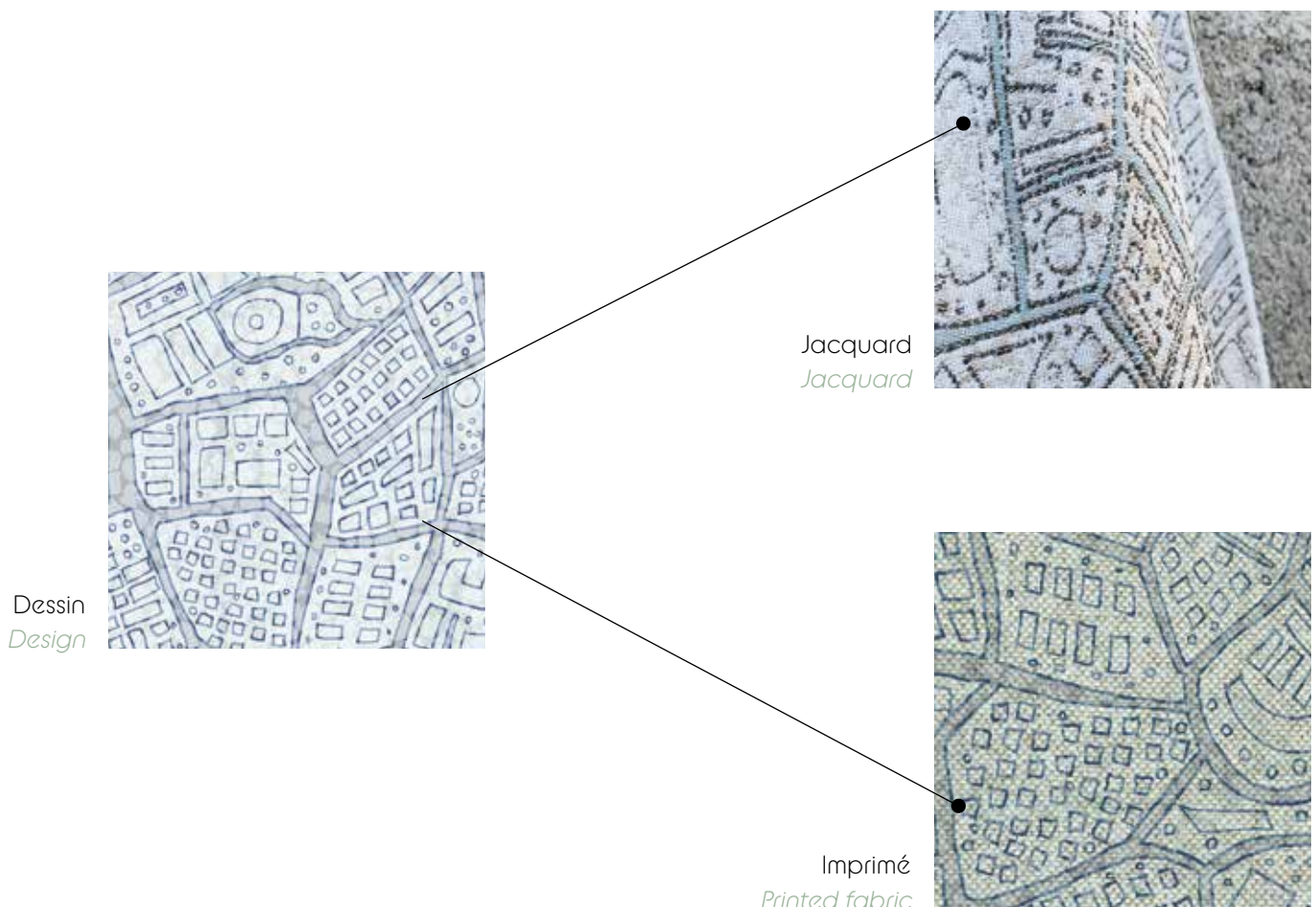
L'IMPRESSION / DIGITAL PRINTING

L'impression numérique utilise un tissu comme support et le dessin est transféré en surface.

Ci-dessous : 2 exemples d'utilisation d'un même dessin.

Digital printing is using the fabric as a support and the design is transfered onto the surface.

See below : 2 examples of use of the same design.



3. EXEMPLE D'UN PROJET DE PERSONNALISATION / PERSONALISATION PROJECT AND MOODBOARDS

Elaboration d'une planche tendance suivant un thème donné :
Exemple thème « week-end à la campagne ».

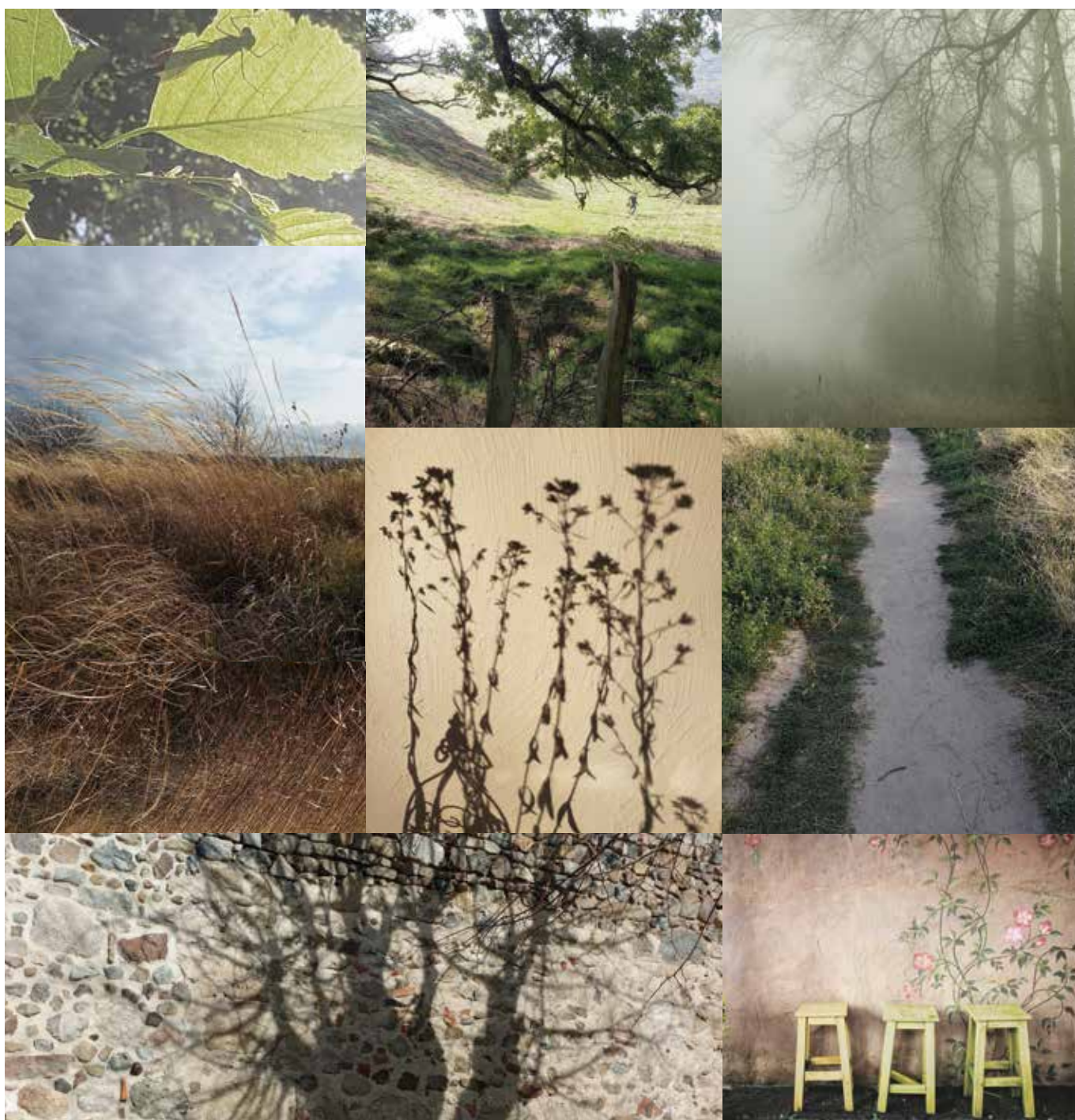
A gauche, l'association des images écrit une histoire.

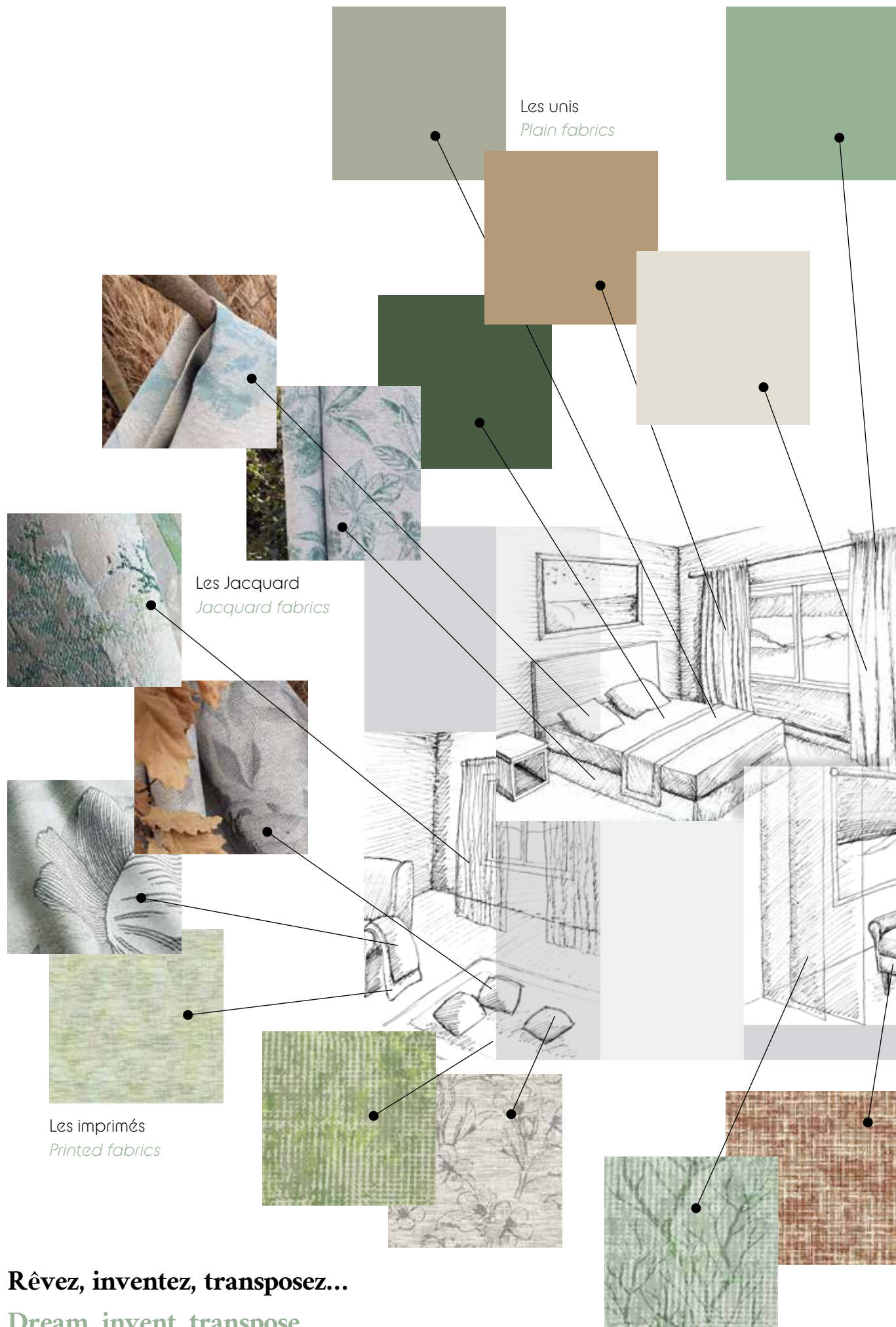
A droite, suggestion de décoration intérieure, utilisant les différentes techniques.

Creating a moodboard based on a particular theme :
for example, a "weekend in the countryside".

On the left-hand side, a link between the images tells a story.

On the right-hand side, a sketch of interior design is proposed using various techniques.





Rêvez, inventez, transposez...

Dream, invent, transpose...

4. JACQUARD PERSONNALISÉ / PERSONALISED JACQUARD

Les étapes / Stages :

Inspirations / Inspiration

Conception du projet / Project development

Dessin / Design

Mise au raccord / Repeat setting

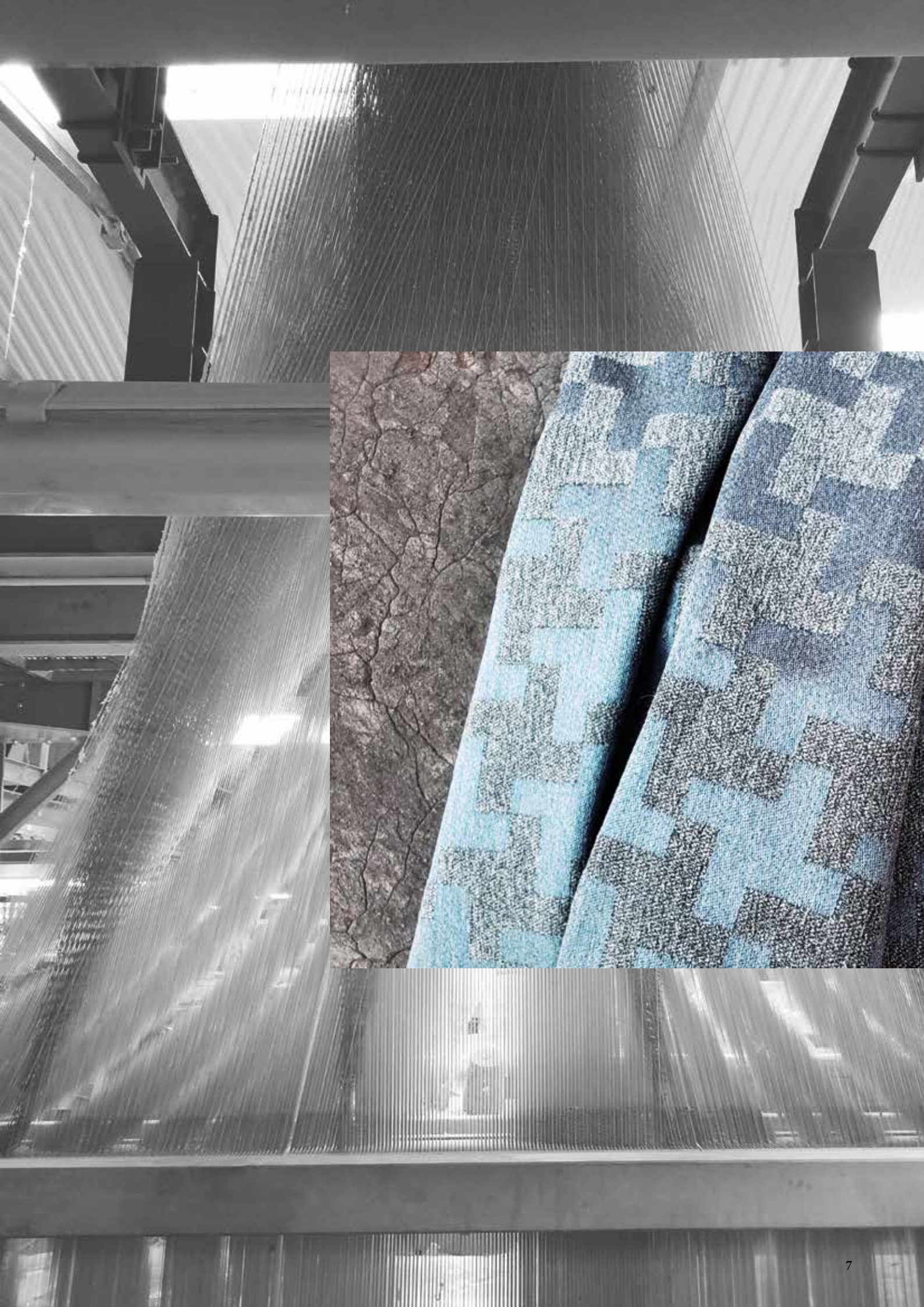
Mise en carte / Drafting

Recherche des fils / Finding yarns

Tissage du prototype / Weaving the prototype

Réalisation du projet / Carrying out the project





Inspirations

Inspiration



Conception du projet

Project development

Association de silhouettes d'arbres
avec du papier froissé, symbolisant la
fragilité de la nature.

Combining outlines of trees with
crumpled paper to symbolise the
fragility of nature.

Mise en carte

Drafting



Dessin

Design

Mise au raccord

Repeat setting

Exemple de personnalisation :

Déroulé des phases de création, allant de la conception d'un projet à la réalisation d'un tissu Jacquard.

Example of personalisation :

Carrying out the creation stages, from project development to the production of a Jacquard fabric.

Coloration

Dyeing

Recherche des fils

Finding yarns



Réalisation du projet (100m minimum sur gammes et couleurs de fils Sotexpro)

Carrying out the project (minimum 100m if based on our color and quality range of yarns)

5. IMPRIMÉ PERSONNALISÉ / PERSONALISED PRINT

Les étapes / Stages :

Inspirations / Inspiration

Conception du projet / Project development

Dessin / Design

Mise au raccord / Repeat setting

Coloration / Coloring

Choix du support / Selection of the base fabric

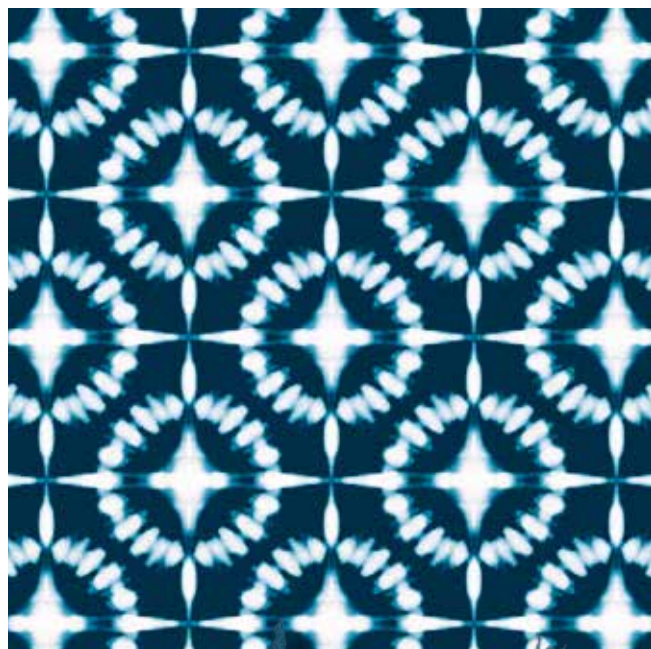
Impression d'une tirelle (BAT) / Printing sample (BAT)

Réalisation du projet/ Carrying out the project





Inspirations
Inspirations



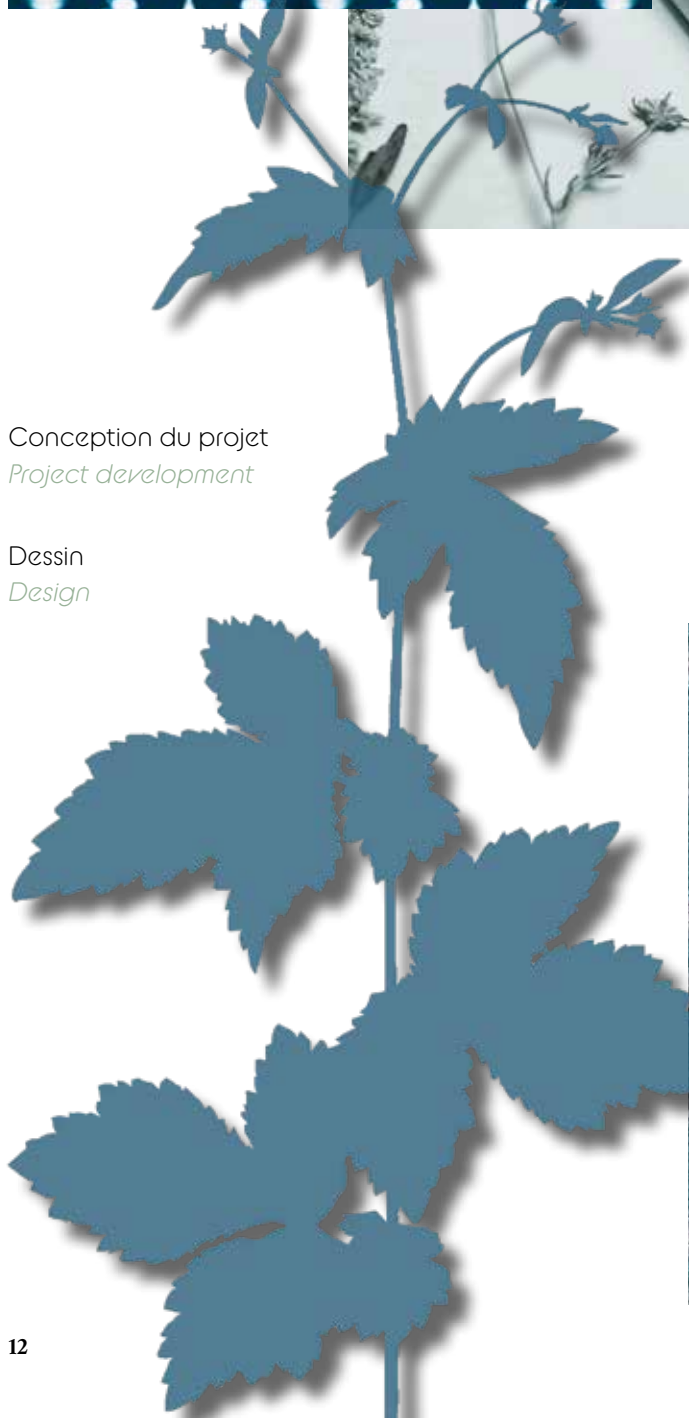
Association de tissus traditionnels japonais en ikat et herbiers.
 Jeux de superpositions, de transparences et de matières.

*Combining traditional Japanese ikat fabrics with herbariums.
 The superimposition of transparency and materials.*



Conception du projet
Project development

Dessin
Design



Mise au raccord
Repeat setting

Coloration
Coloring



Exemple de personnalisation :

Déroulé des phases de création, allant de la conception d'un projet à la réalisation d'un tissu imprimé.

Example of personalisation :

Carrying out the creation stages, from project development to the production of a printed fabric.



Choix du support
Selection of the base fabric



Réalisation du projet (25m minimum)

Carrying out the project (25m minimum)

6. TEINTURE PERSONNALISÉE / PERSONALISED DYEING

Les étapes / Stages :

Conception du projet / Project development

Choix du tissu / Selection of the base fabric

Choix de la coloration / Selection of the coloring

Étude d'une petite éprouvette en laboratoire appelée BIB / Dyeing samples in laboratory "BIB"

Réalisation du projet / Carrying out the project

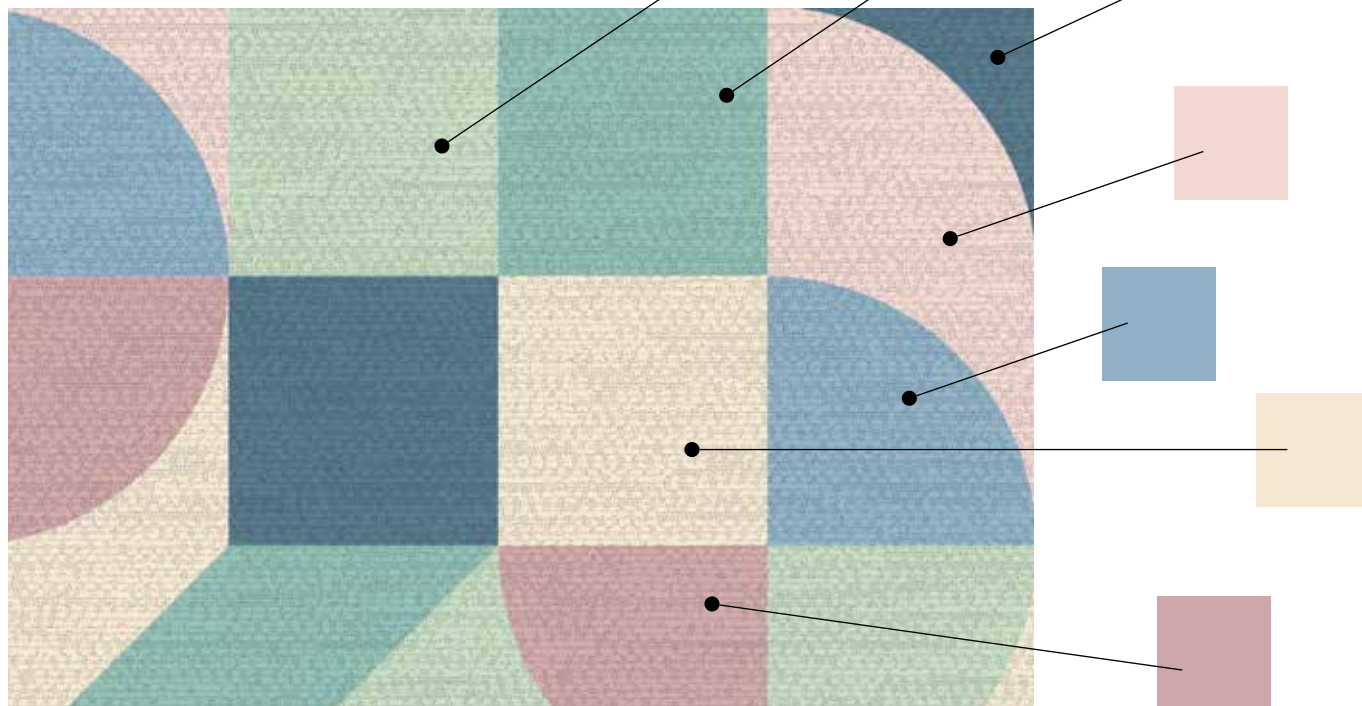




Conception du projet *Project development*

Détermination d'une gamme de couleur à partir d'un tissu fantaisie.

Determining a colour range based on a fancy fabric.



Bibs réalisés en
laboratoire
*Dyeing samples
made in
laboratory*



Exemple de personnalisation :

Déroulé des phases de création, allant de la conception d'un projet à la réalisation d'un tissu teint.

Example of personalisation :

Carrying out the creation stages, from project development to the production of a dyed fabric.



Choix du tissu
Selection of the base fabric



Réalisation du projet (300m minimum)

Carrying out the project (300m minimum)

7. BIBLIOTHÈQUE DES DESSINS IMPRIMÉS / PRINTING DESIGNS LIBRARY

Manque d'inspiration ?

Une bibliothèque de dessins, classée par thème est à votre disposition afin de vous accompagner dans la conception de vos projets.

Ces dessins peuvent être utilisés tels quels, ou bien être seulement le départ d'une idée, d'un projet, d'une étincelle ! Nous pouvons en modifier l'échelle, la coloration, la disposition, le raccord... bref, cette bibliothèque doit rester une porte ouverte sur votre créativité !

Struggling for ideas ?

We have a printing designs library structured by theme to help you develop your projects.

You can use these designs as they are, or even, as the starting point for an idea or project, or to spark your imagination.

You can modify their scale, coloring, layout, repeat, etc. This library is sure to bring out your more creative side.



Thème effets matières
Material Effects Theme



Thème Géométrique
Geometric Theme

Thème Classique
Classic Theme



Thème Nature
Nature Theme



DESSINS IMPRIMÉS THÈME GÉOMÉTRIQUE / PRINTING DESIGNS GEOMETRIC THEME



6013 - Ocre 03



6014 - Bleu 41



6015 - Rose 129



6016 - Naturel 26



6017 - Bleu 41



6018 - Ocre 03



6019 - Beige 63



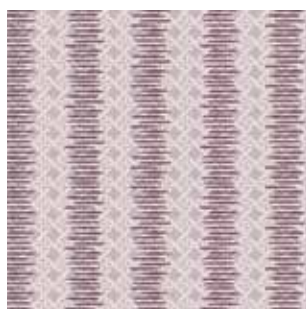
6020 - Caramel 174



6021 - Beige 63



6022 - Beige 63



6023 - Rose 129



6024 - Naturel 26



6025 - Beige 63



6026 - Rose 129



6027 - Taupe 95



6028 - Amande 75



6005 - Bleu 41



6029 - Amande 75



6030 - Mineral 157



6031 - Bleu 41



6032 - Mineral 157



6033 - Beige 63



6034 - Gris 97



6035 - Beige 63



6036 - Mineral 157



6001 - Bleu 41



6037 - Beige 63



6038 - Beige 63



6039 - Caramel 174



6006 - Gris 97



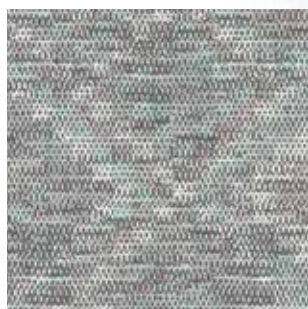
6040 - Vert 24



6041 - Taupe 95



6042 - Mineral 157



6043 - Taupe 95



6044 - Bleu 41



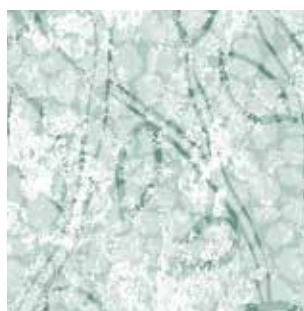
6105 - Beige 63



6045 - Celadon 135



6046 - Naturel 26



6047 - Celadon 135



6048 - Beige 63



6049 - Naturel 26



6050 - Mineral 157



6051 - Amande 75



6052 - Vert 24



6053 - Celadon 135



6012 - Beige 63



6054 - Celadon 135



6055 - Naturel 26

DESSINS IMPRIMÉS THÈME NATUREL / PRINTING DESIGNS NATURE THEME



6007 - Bleu 41



6056 - Naturel 26



6057 - Rose 129



6058 - Kaki 148



6059 - Rose 129



6060 - Beige 63



6004 - Mineral 157



6061 - Naturel 26



6062 - Beige 63



6063 - Rose 129



6064 - Naturel 26



6065 - Celadon 135



6066 - Gris 97



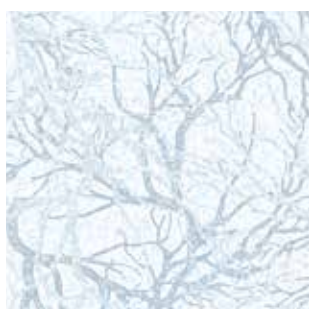
6067 - Bleu 41



6068 - Naturel 26



6069 - Celadon 135



6008 - Bleu 41



6070 - Taupe 95



6009 - Bleu 41

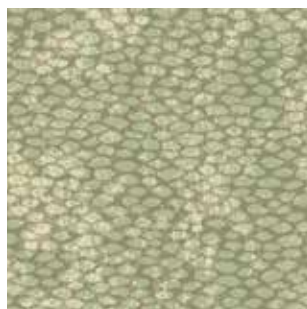


6002 - Beige 63

DESSINS IMPRIMÉS THÈME EFFETS MATIÈRES / PRINTING DESIGNS MATERIAL EFFECTS THEME



6071 - Naturel 26



6072 - Vert 24



6073 - Bleu 41



6074 - Celadon 135



6075 - Mineral 157



6076 - Vert 24



6077 - Celadon 135



6078 - Mineral 157



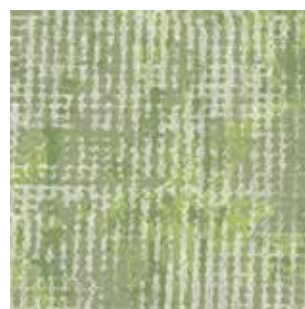
6079 - Caramel 174



6080 - Beige 63



6081 - Beige 63



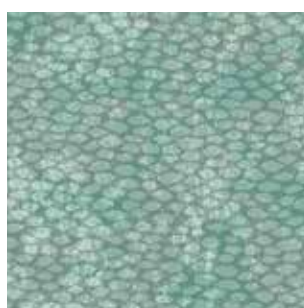
6082 - Vert 24



6083 - Beige 63



6084 - Caramel 174



6085 - Celadon 135



6086 - Naturel 26



6087 - Ocre 03



6088 - Celadon 135



6089 - Bleu 41



6090 - Celadon 135

DESSINS IMPRIMÉS THÈME CLASSIQUE / PRINTING DESIGNS CLASSIC THEME



6091 - Naturel 26



6092 - Mineral 157



6011 - Celadon 135



6093 - Amande 75



6094 - Celadon 135



6095 - Bleu 41



6096 - Caramel 174



6097 - Beige 63



6098 - Celadon 135



6099 - Caviar 190



6100 - Celadon 135



6101 - Celadon 135



6102 - Celadon 135



6103 - Ocre 03



6104 - Caramel 174

6010 - Bleu 41

8. BIBLIOTHÈQUE DES JACQUARD / JACQUARD LIBRARY



ANTAN
Coloris / Colour : Celadon 135



NERVURE
Coloris / Colour : Romarin 176



PASSAGE
Coloris / Colour : Forêt 199



SAISON
Coloris / Colour : Lichen 156



PIEDEPOULE
Coloris / **Colour** : Mineral 157



LOUFOK
Coloris / **Colour** : Hortensia 134



LOTUS
Coloris / **Colour** : Reflet 140



VINTO
Coloris / **Colour** : Rio 139





CHIRAZ
Coloris / Colour : Or 94



TORTILLON
Coloris / Colour : Taupe 95



PIEDEPOULE
Coloris / Colour : Cordage 172



CITADELLE
Coloris / Colour : Mineral 157

Le LAB'



SHOWROOM

4 rue du Mail 75002 PARIS - FRANCE

Web : sotexpro.paris

Contact : pproust@sotexpro.fr

PRODUCTION

510 route de Montchal 42360 PANISSIÈRES - FRANCE

Web : sotexpro.fr

Contact : contact@sotexpro.fr
exports@sotexpro.fr